

## Prova teórica de avaliação para o acesso ao ensino superior dos maiores de 23 anos

### Parte II – Área de Educação Básica

1. Leia atentamente as seguintes afirmações de António Nóvoa:

“Ao longo dos últimos anos, temos dito (e repetido) que o professor é a pessoa, e que a pessoa é o professor. Que é impossível separar as dimensões pessoais e profissionais. Que ensinamos aquilo que somos e que, naquilo que somos, se encontra muito daquilo que ensinamos. Que importa, por isso, que os professores se preparem para um trabalho sobre si próprios, para um trabalho de auto-reflexão e de auto-análise.

Temos caminhado no sentido de uma melhor compreensão do ensino como profissão do humano e do relacional. As dificuldades levantadas pelos «novos alunos» (por aqueles que não querem aprender, por aqueles que trazem novas realidades sociais e culturais para dentro da escola) chamam a atenção para a dimensão humana e relacional do ensino, para esse corpo-a-corpo diário a que os professores estão obrigados.

Ora esta relação (a qualidade desta relação) exige que os professores sejam pessoas inteiras. Não se trata de regressar a uma visão romântica do professorado (a conceitos vocacionais ou missionários). Trata-se, sim, de reconhecer que a necessária tecnicidade e cientificidade do trabalho docente não esgotam todo o *ser professor*. E que é fundamental reforçar a pessoa-professor e o professor-pessoa.”

(Nóvoa, A. In *Para uma formação de professores construída dentro da profissão*, 2009, p. 212)

1.1. Partindo do excerto transcrito, elabore um texto em que comente as afirmações do autor e apresente a sua opinião sobre o papel do *professor* na sociedade atual. **(3 valores)**

2. Leia atentamente o seguinte excerto:

“Para uma sociedade ser salva da estagnação e para o indivíduo atingir o seu pleno desenvolvimento, qualquer sistema de educação deve encorajar a criatividade. É conhecida a grande relevância das operações cognitivas no processo criativo e como o estímulo da criatividade leva ao bom nível de desenvolvimento intelectual e à possibilidade de usar estratégias de pensamento que rompam com esquemas rotineiros.”

(Homem, C., Gomes, B. & Montalvão, R. In *Cadernos de Educação de Infância*, 2009, p.41)

2.1. Fazendo alusão à citação anterior, reflita sobre a criação artística no contexto de educação básica. **(3 valores)**

3. Leia o seguinte texto, analise a informação que lhe sucede e responda às questões.

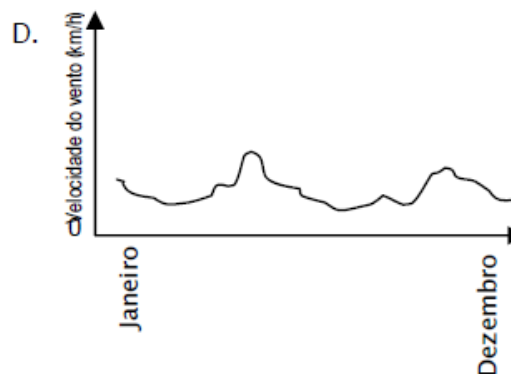
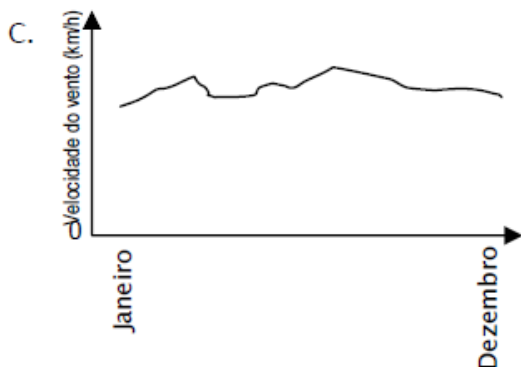
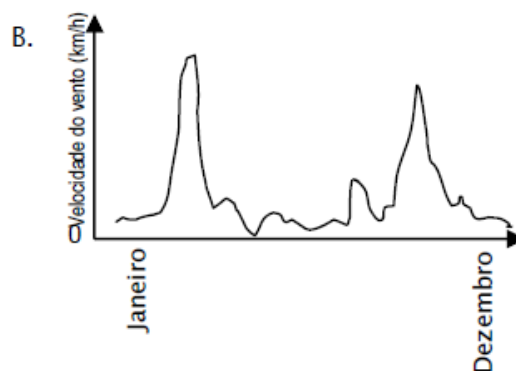
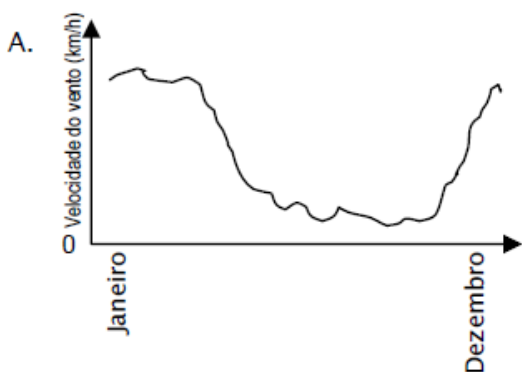
### Parque Eólico do Alto dos Forninhos - Portalegre

No dia 12 de Dezembro de 2013, no Alto dos Forninhos, Serra de São Mamede, decorreu a cerimónia de lançamento da primeira pedra do Parque Eólico de Portalegre. Este evento marcou o arranque oficial dos trabalhos de construção do primeiro Parque Eólico do Alto dos Forninhos, em Portalegre, um investimento que ronda os 8,7 milhões de euros. Trata-se de um projeto cujo promotor é a empresa VENTOCULTO e que conta com o apoio da Câmara Municipal de Portalegre e da AREANATEjo.

A AREANATEjo elaborou o mapeamento, instalou várias torres de potencial eólico na zona e cruzou os dados para fornecer aos investidores todos os pormenores do tipo de parque a instalar, ou seja, elaborou um estudo da avaliação do potencial eólico da região.

3.1. Um dos estudos realizados para a instalação dos aerogeradores procurou obter dados sobre a velocidade do vento em quatro locais diferentes. Os gráficos seguintes apresentam a velocidade média do vento ao longo do ano nesses quatro locais.

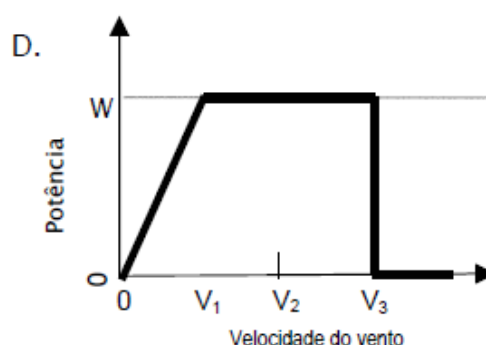
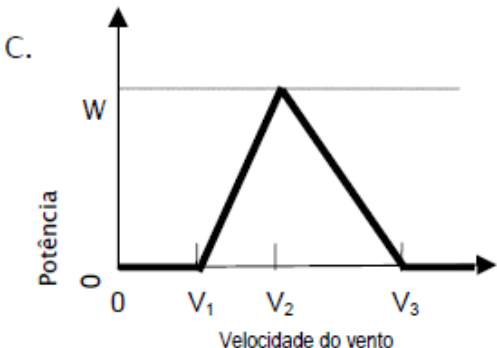
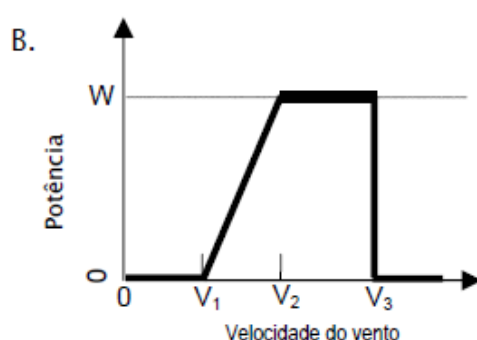
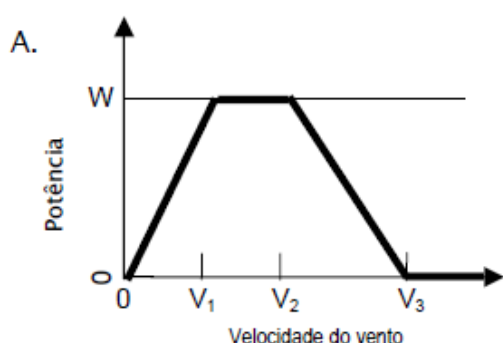
Indique, justificando, qual dos gráficos se refere ao local mais apropriado para a instalação dos aerogeradores? **(1 valor)**



3.2. Quanto mais forte for o vento, mais depressa giram as pás do aerogerador e, por isso, tendencialmente mais energia elétrica é produzida. No entanto, os estudos mostram que numa situação real, não há uma relação direta entre a velocidade do vento e a quantidade de eletricidade produzida. Apresentam-se, de seguida, quatro exemplos de condições reais de funcionamento de uma central eólica:

- As pás começam a girar quando o vento atinge a velocidade  $V_1$ .
- Por razões de segurança, a rotação das pás não acelera mais quando a velocidade do vento ultrapassa o valor  $V_2$ .
- A potência elétrica gerada atinge um valor máximo ( $W$ ) quando a velocidade do vento é  $V_2$ .
- As pás cessam de girar quando a velocidade do vento atinge o valor  $V_3$ .

Indique qual dos gráficos seguintes representa melhor a relação entre velocidade do vento e potência elétrica gerada nestas condições de funcionamento? (1 valor)



3.3. Muitas pessoas consideram que a energia eólica é uma fonte de energia que pode substituir os geradores de eletricidade alimentados pela queima de carvão ou de petróleo. Apresente a sua opinião, fundamentada, relativamente a esta questão, descrevendo as vantagens e desvantagens específicas da produção de energia elétrica pelos aerogeradores quando comparada com a produção de energia a partir de combustíveis fósseis. (2 valores)

(Adaptado de *Itens libertos, Ciclo Pisa 2006/Literacia de Ciências/Energia Eólica*)